

**శాతావాహన విశ్వవిద్యాలయం - కలీంనగర్**  
**ఎం.ఏ తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్**  
**పాఠ్య ప్రణాళిక - 2016 (నుండి)**

**పేపర్ - 1 ప్రాచీన సాహిత్య వికాసం**

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05+సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1: ఎ) ఇతిహాసం, నేపథ్యం ప్రక్రియ లక్షణాలు -వైవిధ్యం

బి) నన్నయ - ఆంధ్ర మహాభారతం - దుష్కంతచరితం - ఆదిపర్వం  
 చతుర్దాశ్వాసం (1-60 పదాలు)

యూనిట్ -2 : ఎ) పురాణం - నేపథ్యం ప్రక్రియ - లక్షణాలు - వైవిధ్యం

బి) వోతన - వామనావతార ఘట్టం

(అష్ట మస్కంధము - 519 పద్యం “శుద్ధ బ్రహ్మర్షి” నుంచి - 626  
 “దివియ భంగి”.

యూనిట్ -3 : ఎ) ప్రబంధం - నేపథ్యం - వివిధ ప్రయోగాలు

బి) నంది తిమ్మన - పారిజాతపహారణం - ప్రథమాశ్వాసం - సత్యభామస్వాంతనం  
 పద్యాలు 34వ, “అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా” నుంచి 137  
 “ క అని పలుకు” పద్యం వరకు )

యూనిట్ -4: ఎ) కావ్య ప్రక్రియ నేపథ్యం - లక్షణాలు - ప్రయోగాలు

బి) శ్రీనాథుడు - శృంగార నైషధం (దమయంతి స్వయంవరం)

యూనిట్ -5: ఎ) ద్విపద నేపథ్యం - ప్రక్రియ - ప్రయోగాలు

బి) పొల్కురికి సోమన, బెజ్జ మహాదేవి (బసవ పురాణము-తృతీయాశ్వాసము,  
 మఱిమును విను “నుండి” ..... వెండియును” వరకు

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. ఆంధ్రసాహిత్య చరిత్ర
2. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం - ఆరుద్ర
3. నన్నయగారి ప్రసన్న కథా కవితార్థయుక్తి - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
4. మహాభాగవత ఉపన్యాసాలు
5. ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం - పల్లాదుర్గయ్య
6. తెలుగులో కవితా విప్లవాల స్వరూపం - వేల్చేరు నారాయణ రావు
7. తెలుగు సాహిత్యం - మరో చూపు - కె.కె. రంగనాథాచార్యులు
8. పొల్కురికి సోమనాథుని రచనలు - సామాజిక, సాంస్కృతిక పరిశీలన  
 అప్పిండి సూర్యనారాయణ మూర్తి

## పేపర్ -2 -చందస్సు - అలంకార శాస్త్రం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

- యూనిట్ -1:           అ) గురు, లఘు నిర్దేశ్యం - సూర్య, చంద్ర గణాలు  
                          ఆ) యతిప్రాసలు - లక్షణాలు - ప్రయోజనాలు  
                          ఇ) ఆధునిక కవిత్వంలో మాత్రాచందస్సు - ముత్యాలసరం
- యూనిట్ -2 :           అ) చందస్సు పరిచయం - ప్రయోజనాలు  
                          ఆ) మార్గదేశి చందస్సులు - వృత్తాలు (4)  
                          ఇ) జాతులు - ఉప జాతులు
- యూనిట్ -3 :           అ) కావ్యం, నిర్వచనం - భామహ, దండి, వామన  
                          ఆ) మమ్మట, ఆనందవర్ధన, విశ్వనాథ, జగన్నాథులు  
                          ఇ) కావ్యహేతువులు, ప్రయోజనాలు
- యూనిట్ -4:           అ) భారతీయ, అలంకారశాస్త్రం - వివిధవాదాలు  
                          ఆ) అలంకార, గుణ,లీతి, వక్రోక్తి  
                          ఇ) రస, ధ్వని సిద్ధాంతాలు
- యూనిట్ -5:           శబ్దాలంకారాలు  
                          అ) వృత్తానుప్రాస - ఛేక - లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస, యమకం, ముక్తపదగ్రస్తం  
                          ఆ) అర్థలంకారాలు  
                              ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, అర్థాంతర న్యూన, స్వభావోక్తి  
                          ఇ) అతిశయోక్తి, శ్లేష, దృష్టాంతం, కావ్యలింగం, సమాసోక్తి అలంకారాలు

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. కావ్యాలంకార సంగ్రహం - (భట్టుమూర్తి) సన్నిధానం సూర్యనారాయణ శాస్త్రి.
2. చందః పదకోశం - తెలుగు అకాడమి ప్రచురణ
3. తెలుగు చందో వికాసం - కోవెల సంపత్కుమారాచార్య
4. అలంకారశాస్త్ర చరిత్ర - పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు
5. అలంకారశాస్త్రం - ఆధునిక సాహిత్యం
6. సాహిత్యదర్శనం - కాకర్ల రామనరసింహం

## పేపర్ - 3 వ్యాకరణం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

---

- యూనిట్ -
1. తెలుగులో వ్యాకరణాలు - అధ్యయన చరిత్ర - ప్రయోజనాలు
  2. బాల - ప్రౌఢ వ్యాకరణాలు - పరిచయం, వ్యవహార భాష వ్యాకరణాలు
  3. సంజ్ఞ - సంభి పరిచ్ఛేదాలు
  4. ఆచ్ఛిక, పరిచ్ఛేదము
  5. కారక

### ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. రమణీయం - దువ్వూరి వెంకటరమణ శాస్త్రి
2. వ్యాకరణపదకోశం - తెలుగు అకాడమీ.
3. బాలవ్యాకరణం - తెలుగు అకాడమీ ప్రచురించిన వ్యాఖ్యానం
4. బాలప్రౌఢవ్యాకరణసర్వస్వం - స్కూల్స్
5. బాలవ్యాకరణం - చిన్నయసూరి
6. ప్రౌఢవ్యాకరణం - బహుజన పల్లి సీతారామారాచార్యులు
7. వ్యవహారభాషవ్యాకరణం - వడ్లమూడి గోపాలకృష్ణయ్య

పేపర్ - 4 (ఎ) తెలుగు నాటక వికాసం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1. తెలుగు నాటకం - ఆరంభం - వికాసం

1. అనువాద నాటకాలు
2. స్వతంత్ర నాటకాలు
3. నాటక - వస్తువైవిధ్యం

యూనిట్ -2, ఆధునిక నాటకం - నాటిక - ఏకాంక పరిచయం

1. పౌరాణిక నాటకాలు
2. చారిత్రిక నాటకాలు
3. సాంఘిక నాటకాలు
4. యక్షగానాలు
5. వీధి నాటకాలు

యూనిట్ -3, రంగస్థలి నాటక రచయితలు - నాటకాలు

1. గురజాడ
2. వానమామలై వరదాచార్యులు
3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
4. పాములపల్లి సదాశివరావు
5. వనం మధుసూదన్

యూనిట్ -4, నాటక రచన ప్రయోగ - పరిచయం

1. ఆకురాలిన వసంతం - పి. వి. రమణ
2. మా భూమి - వాసిరెడ్డి, సుంకర సత్యనారాయణ
3. దశరూపకాలు - నాటక లక్షణాలు - నాంధీ - విష్ణుభాదులు

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. తెలుగునాటకవికాసం - పి. యస్. ఆర్. అప్పారావు
2. తెలుగుసాంఘికనాటకం - పి.వి. రమణ
3. తెలుగులో చారిత్రికనాటకాలు - పి. వెంకటరామశాస్త్రి
4. ఆంధ్రనాటకరంగచరిత్ర - మిక్కిలినేని రాధాకృష్ణమూర్తి
5. తెలంగాణపోరాటనాటకాలు - డా॥ బి.ఎస్. కామేశ్వరి
6. తెలంగాణనాటకవికాసం - డా॥ టి. చక్రధరస్వామి
7. తెలుగుఏకాంకికవికాసం - డా॥ వనం మధుసూదన్

## పేపర్ - 4 (బి) సంస్కృత సాహిత్య పరిచయం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్‌మెంట్, 20 మార్కులు)

---

యూనిట్ -1. అ) సంస్కృత వాఙ్మయం, అధ్యయనం, ఆవశ్యకత

ఆ) ప్రాచ్య - పాశ్చాత్య పండితుల దృక్పథాలు

యూనిట్ -2, వైదిక వాఙ్మయం 4 వేదాలు, వేదాంగాలు, ఉపనిషత్తులు, దర్శనాలు

యూనిట్ -3, లౌకిక వాఙ్మయ - ప్రక్రియలు, పురాణం, ఇతిహాసం, కావ్యాలు, నాటకం,  
వచన ప్రబంధం

యూనిట్ -4, సాహిత్య పరిచయం, కవులు, అలంకారికులు, వాల్మీకి, వ్యాసుడు, భరతుడు

భారవి, మాఘుడు, శ్రీహర్షుడు, కాళిదాసు

దిగ్విజయం, కుందమాల (ఒక అధ్యాయం)

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి గోపాలరెడ్డి, సుజాత రెడ్డి
2. ప్రథమాంధ్ర మహాపురాణం - జి.వి.సుబ్రమణ్యం
3. ఉపనిషత్తులు (పీఠికలు) - పండిత గోపదేవశాస్త్రి వ్యాఖ్యానాలు
4. దర్శనములు (పీఠికలు) - పండిత గోపదేవశాస్త్రి వ్యాఖ్యానాలు
5. ఉపనిషత్ సుధాలహరి - యువభారతి ప్రచురణలు
6. కుందమాల - దిగ్విజయం

పేపర్ - 5 (ఎ) - తెలంగాణ చరిత్ర సంస్కృతి

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్‌మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1. తెలంగాణ - భౌగోళికత - ప్రాచీన చరిత్ర

అ) స్థానిక రాజులు - శాతవాహనులు, విష్ణుకుండినులు

ఆ) శాతవాహనుల పాలన - సంస్కృతి

3. నాటక - వస్తువైవిధ్యం

యూనిట్ -2, హోలుని గాధాసప్తశతి - అధ్యయనం

యూనిట్ -3, సంస్కృతి అధ్యయనం - నిర్వచనాలు, వివిధ ధోరణులు (Schools)

తెలంగాణ సంస్కృతి, సాంప్రదాయములు, ప్రత్యేకతలు పండుగలు, జాతరలు

ఆచారాలు, వ్యవహారాలు.

యూనిట్ -4, మధ్యయుగాలు - రాజవంశాలు, చరిత్ర, సంస్కృతి

అ) స్థానిక రాజ్యాలు, పాలవాస, నందగిరి

ఆ) పశ్చిమ చాళుక్యులు

( విజ్ఞానయాత్ర తప్పనిసరి )

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. తెలంగాణశాసనాలు - బి.ఎన్. శాస్త్రి
2. గాధాసప్తశతిలో తెలుగుపదాలు - తిరుమలరామచంద్ర
3. విజ్ఞానసర్వస్వం - చరిత్ర, సంస్కృతి, 4వ సంపుటి
4. కాకతీయులు - పుట్టా పరబ్రహ్మశాస్త్రి
5. ఆంధ్రులసాంఘికచరిత్ర - సురవరంప్రతాపరెడ్డి
6. కలీంగగర్జిల్లాచరిత్ర - డా॥ మలయశ్రీ
7. కలీంగగర్ జిల్లాచరిత్రసంస్కృతి - జైశెట్టిరమణయ్య
8. Dr. K. Krishnashashtri; Proto and early historic cultures of Andhra Pradesh.
10. తెలంగాణచరిత్ర - సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి
11. నాణాలు - డా॥ దెమె రాజారెడ్డి
12. తెలుగువారిచరిత్ర - సంస్కృతి - సూర్యధనంజయ్

పేపర్ - 5 (బి) - సంప్రదాయ సాహిత్యం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1. పోతన - వామన చరిత్ర - శ్రీ మహాభాగవతం (506 నుండి 621 వరకు)

శ్రీనాథుడు - హరివిలాసం - 1 - 33

(షష్ఠాశ్వాసము)

యూనిట్ -2. తిక్కన - సంజయ రాయబారం - ఉద్యోగపర్వం (ప. అశ్వా - 272 - 380)

పొల్లూరి సోమన - వృషాభిషేక శతకం

మొదటి 50 పద్యాలు

యూనిట్ -3. కుమ్మరి మొల్ల - మొల్ల రామాయణము - అరణ్యకాండము

తెనాలి రామకృష్ణుడు - పాండురంగ మహాత్మ్యం, నిగమశర్మకథ

తృతీయ శ్వాసం - 3-111

యూనిట్ -4. నన్నయ - మహాభారతం ఆదిపర్వం, యయాతి చరిత్ర

(తృతీయ యాశ్వాసం) 97 -201

శ్రీకృష్ణదేవరాయలు - అముక్తమాల్యద పంచమశ్వాసము

గోదాదేవి చరిత్రము (1-95)

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. నన్నయభారతము - దివాకర్ల వెంకటాచార్యులు
2. ఆంధ్రమహాభారతములో రసపోషణములు - ఎల్లూరి శివారెడ్డి
3. శ్రీనాథుడు - కొల్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
4. శ్రీ మదాంధ్రమహాభాగవతము - సాహిత్య అకాడమి
5. ఆంధ్రమహాభారత - భాగవతాలకు తిరుపతి దేవస్థానం వ్యాఖ్య
6. మొల్లరామాయణం - కొమ్మరి మొల్ల
7. అముక్తమాల్యద - శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు

**శాతావహన విశ్వవిద్యాలయం - కలీంనగర్**  
**ఎం.ఏ తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - రెండవ సెమిస్టర్**  
**పాఠ్య ప్రణాళిక - 2016 (నుండి)**

---

**పేపర్ - 1 ప్రాచీన సాహిత్య వికాసం**

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05+సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

---

- యూనిట్ -1: సుగ్రీవ విజయం - కందుకూరి రుద్రకవి  
యక్షగాన ప్రక్రియ వికాసం  
యక్షగానం - ప్రక్రియ - లక్షణాలు
- యూనిట్ -2 : వచనాలు - ప్రక్రియ - లక్షణాలు  
సింహగిరి వచనాలు - కృష్ణమాచార్య
- యూనిట్ -3 : పదసాహిత్యం - ప్రక్రియ - లక్షణాలు  
అన్నమయ్య పదాలు (20)  
సంకీర్తన సాహిత్యం, రామదాసు సంకీర్తనలు (20)
- యూనిట్ -4: శతకం - ప్రక్రియ - లక్షణాలు  
ధర్మపురి నరసింహ శతకం - శేషప్ప కవి  
చాటువులు - ప్రక్రియ - లక్షణాలు  
శ్రీనాథుని చాటువులు
- యూనిట్ -5: అచ్చతెలుగు వాక్యాలు - ప్రక్రియ - ప్రత్యేకతలు  
యయాతి చరిత్ర (ప్రథమ వ్యాసం) - పాన్నగంటి తెలుగన్న

**ఆచూకీ గ్రంథాలు:-**

1. సమగ్ర ఆంధ్ర సాహిత్యం - ఆరుద్ర
2. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
3. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర - పింగళి లక్ష్మీకాంతం.
4. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష - జి. నాగయ్య
5. తెలుగు యక్షగాన వాఙ్మయ చరిత్ర - ఎస్.వి. జోగారావు
6. తెలంగాణలో యక్షగానం - రచన - ప్రయోగం - పి. ఎల్లారెడ్డి
7. ఆంధ్ర శతక వాఙ్మయం - కె. గోపాలకృష్ణారావు.
8. చాటు పద్యరత్నాకరం
9. ఆంధ్ర వాగ్గేయకార చరిత్ర - బాలాంత్రపు రజనీకాంతారావు.



## పేపర్ - 2

### ప్రాచీన సాహిత్య విమర్శ

మార్కులు: 100

వారానికీ మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వీల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1: అ) విమర్శ - నిర్వచనం - స్వరూప స్వభావాలు

ఆ) భారతీయ, పాశ్చాత్యవిమర్శ సిద్ధాంతాలు

యూనిట్ -2: అ) కావ్యావతారికలు, చాటువులు

ఆ) లక్షణ గ్రంథాలు, టీకాలు - విమర్శ

యూనిట్ -3: కవిత్రయంపై విమర్శ - వివిధ రకాలు

యూనిట్ -4: అష్టదిగ్గజ కవులు - ప్రబంధాలు - విమర్శవిధాలు

యూనిట్ -5: ప్రాచీనసాహిత్యవిమర్శ - ఆధునిక పద్ధతులు, మార్గాలు

#### ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. తెలుగులోసాహిత్యవిమర్శ - ఆచార్య ఎస్సీ రామారావు
2. పాశ్చాత్యసాహిత్యవిమర్శచరిత్ర - సిద్ధాంతాలు - వడలి మందేశ్వరరావు
3. ఆంధ్రసాహిత్యవిమర్శ - ఆంగ్లప్రభావం - డా॥ జి.వి.సుబ్రహ్మణ్యం
4. నన్నయప్రసన్నకథాకలితార్థయుక్తి, ఒకడు నాచనసోమన, అల్లసానివారి అల్లికజిగిబిగి  
- విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
5. కవిత్యతత్త్వ విచారము - డా॥ కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
6. నన్నయఒరవడి - ఆచార్య రాచపాళెం, చంద్రశేఖర్ రెడ్డి
7. తెలుగులోకవితా విప్లవాల స్వరూపం - ఆచార్య వేల్చేరు నారాయణరావు
8. సమగ్రఆంధ్రసాహిత్యం - ఆరుద్ర
9. సాహిత్యముద్యక్షణాలు - ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం
10. విమర్శమౌలికలక్షణాలు - తెలుగు అకాడమి
11. ప్రాచీనకవులకవితాద్యక్షణములు - డా॥ కోవెల సంపత్కుమారాచార్య

## పేపర్ - 3

### భాషా శాస్త్ర పరిచయం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

---

యూనిట్ -1: భాష - లక్షణాలు, వర్గీకరణ

యూనిట్ -2: భాషోత్పత్తి వాదాలు

భాషశాస్త్ర చరిత్ర - వివిధ ధోరణులు, భాషాకుటుంబాలు - తెలుగుస్థానం

యూనిట్ -3: వర్ణ విజ్ఞానం ( Phonemics )

యూనిట్ -4: పద విజ్ఞానం (పదం - పదాంశం, సపదాంశం) ( Morphology )

యూనిట్ -5: వాక్య విజ్ఞానం ( Syntax )

వాక్యం - వర్గీకరణ, తెలుగు వాక్యం

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. ఆధునికభాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు - ఆచార్య పి.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం
2. ద్రావిడభాషలు - ఆచార్య పి.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం
3. తెలుగువాక్యం - ఆచార్య చేకూరి రామారావు.

పేపర్ - 4 (ఎ) - అత్యాధునిక సాహిత్య ధోరణులు

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1: ఆధునికోత్తర ధోరణులు - పోస్టు మాడర్నిజం - తెలుగు సాహిత్యం - సమీక్ష

యూనిట్ -2: 1960 తర్వాత కవిత్వధోరణులు -

1) అభ్యుదయ కవిత్వ అనంత ధోరణులు

2) దిగంబర కవిత్వం

3) విప్లవకవిత్వం

4) స్త్రీవాదం 5) దళితవాద కవిత్వం

యూనిట్ -3: 2000 తర్వాత సాహిత్యధోరణులు

యూనిట్ -4: అత్యంత ఆధునిక ధోరణుల అధ్యయనం - విమర్శ - మూల్యాంకనం

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. పోస్టుమాడర్నిజం - బి. తిరుపతిరావు
2. తెలుగుసాహిత్యం - విభిన్నధోరణులు - కె.కె. రంగనాథాచార్యులు
3. జెండర్ స్పృహ - కాత్యాయని విద్వహి
4. స్థానీయత - కథ - అప్పర్
5. ఇటీవలి ఉద్యమాల్లో వచ్చిన సాహిత్యం సంకలనాలు
6. అభ్యుదయకవిత్వానంతరధోరణులు
7. నవ్య సంప్రదాయం - ఆచార్య జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం.

## పేపర్ - 4 (బి) - గిరిజన విజ్ఞానం

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1: అ) గిరిజన విజ్ఞానం - ప్రత్యేకతలు, అధ్యయన అవశ్యకత

ఆ) గిరిజన విజ్ఞానం - వివిధ విభాగాలు

యూనిట్ -2: అ) తెలుగులో గిరిజనులపై అధ్యయనాలు - సమీక్ష

యూనిట్ -3: అ) కోయ, గోండి, కొండరెడ్డి, కొలాములు, ప్రధానులు, తదితరుల విజ్ఞానం.

ఆ) గిరిజనుల చరిత్ర, ఆర్థికత, ప్రస్తుత స్థితి

యూనిట్ -4: అ) వివిధ గిరిజనుల సంస్కృతులు - ప్రత్యేకతలు

ఆ) గిరిజన తెగల సాహిత్యం, కళారూపాలు

ఇ) గిరిజనుల సాహిత్యం - సంస్కృతుల అధ్యయనాలు, పద్ధతులు - ధోరణులు

### ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. The Tribals
2. The Life among Indian Tribes - F. Hemendorph
3. The Raj Gonds of Adilabad - F. Hemendorph
4. The Kondereddies of Bison Hills - F. Hemendorph
5. తెలుగులో గిరిజన గీతాలు - డా॥ పి. శివరామకృష్ణ
5. తెలంగాణ గిరిజనులు మౌఖిక సాహిత్యం - డా॥ రాజ్ మహమ్మద్
6. ప్రాచీనాంధ్ర సాహిత్యం - గిరిజన జీవన చరిత్ర - ఐ. వేణుగోపాల్
7. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ గిరిజన సంస్కృతి పరివర్తన - శాస్త్రి
8. కొండకోనల్లో తెలుగు గిరిజనులు - పి. శివరామకృష్ణ
9. ఇష్టపూలు - (గిరిజన సంచార తెగల కథలు) - జయభీర్ తిరుమలరావు & జీవన్

పేపర్ - 5 (ఎ) - తెలంగాణ చరిత్ర - సంస్కృతి - 2

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

యూనిట్ -1: కాకతీయులు - చరిత్ర, సంస్కృతి

యూనిట్ -2: కుతుబ్షాహీలు - చరిత్ర, దఖనిసంస్కృతి

యూనిట్ -3: అసఫ్జాహీలు, చరిత్ర, సంస్కృతి

యూనిట్ -4: అ) తెలంగాణ ఆధునిక చరిత్ర (సాంఘిక ఆర్థిక రాజకీయ చరిత్ర)

ఆ) తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం-సాహిత్యం, గోలుకొండ కవుల సంచిక, ప్రజలమనిషి

ఇ) తెలంగాణ ప్రజా ఉద్యమాలు - చైతన్యం - సాహిత్యం

ఈ) తెలంగాణ భాష ప్రత్యేకత, కలీంగర్ ప్రాంత సంస్కృతి.

ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. కాకతీయులు - పుచ్చ పరబ్రహ్మశాస్త్రి, కాకతీయ సంచిక - మారేమండ రామారావు
2. మధ్యయుగ ఆంధ్రదేశం (క్రీ.శ 1000 - 1324) - పంసాదకులు ఇంగువ కార్తీకేయశర్మ
3. కుతుబ్షాహీలు - కాకాని చక్రపాణి
4. హైదరాబాద్ నిజాం నవాబులు - రాజేంద్రప్రసాద్
5. 58 సం॥రాలు హైదరాబాద్ - ముందుముల నరసింహారావు
6. హైదరాబాద్ జీవిత చరిత్ర - నరేంద్ర లూథర్
7. The Telangana Struggle for Identity by Telangana Cultural Forum.
8. తెలంగాణ ప్రజాసాహిత్యం - ఆచార్య జయభీర్ తిరుమలరావు
9. తెలంగాణ పోరాటగేయాలు - ఆచార్య జయభీర్ తిరుమలరావు
10. ఉత్తర తెలంగాణ సంస్కృతిచరిత్ర - తెలుగు విభాగం, శాతావహన విశ్వవిద్యాలయం
11. కలీంగర్ జిల్లాసంస్కృతి - చరిత్ర - జైశెట్టి రమణయ్య
12. కలీంగర్ జిల్లాసాహిత్యచరిత్ర - మలయశ్రీ
13. తెలంగాణ సంస్కృతి (వ్యాసాలు) - స్వహసాహితీ
14. దాశరథి కవిత్వం -1

## పేపర్ - 5 (బి) - ఆముక్తమాల్యద

మార్కులు: 100

వారానికి మొత్తం పీరియడ్లు - 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

(వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్, 20 మార్కులు)

- యూనిట్ -1: 1. కావ్యం - ప్రబంధం - లక్షణాలు  
2. తెలుగులో ప్రబంధ యుగం - సాంఘిక చారిత్రక సాంస్కృతిక నేపథ్యం

- యూనిట్ -2: 1. ఆముక్తమాల్యద - అవతారిక - చరిత్ర  
2. ఆముక్తమాల్యద - భిన్న ఇతివృత్తాలు - ఏకసూత్రత - రసం

- యూనిట్ -3: 1. ఆముక్తమాల్యద - కుటుంబ ధర్మం - రాజధర్మం  
2. ఆముక్తమాల్యద - పాత్రలు  
ఎ. విష్ణుచిత్తుడు                      బి. యామునాచార్యుడు  
సి. మాలదాసరి                      డి. గోదాదేవి

- యూనిట్ -4: 1. ఆముక్తమాల్యద - అష్టాదశవర్ణనలు - ఋతువర్ణనలు  
2. ఆముక్తమాల్యద - కవితా విశేషాలు.

### ఆచూకీ గ్రంథాలు:-

1. ఆముక్తమాల్యద వ్యాఖ్యానం - వావిళ్ల రామస్వామి శాస్త్రిలు
2. సంజీవని వ్యాఖ్య - వేదం వేంకటరాయ శాస్త్రి
3. తెలుగులో ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం - పల్లా దుర్గయ్య
4. ప్రబంధాలలో ప్రకృతి వర్ణనలు - అంతటి నరసింహం
5. ప్రబంధ పాత్రలు - కేశవ పంతుల నరసింహా శాస్త్రి
6. ఆముక్తమాల్యద సౌందర్యం - తుమ్మపూడి కోటేశ్వరరావు
7. ప్రాచీన సాహిత్యంలో మరోచూపు - కాత్యాయనీ విద్వహే